**Игра – конкурс *« Знатоки сказок»***

***Цели мероприятия*** *:* 1) выявить знания учащимися литературных и русских народных сказок; 2) используя ситуацию успеха воспитывать у учащихся чувство коллективизма.

***Оформление:*** 1) портреты писателей – сказочников ( А.С. Пушкин, Г.Х.Андерсен. П.П.Ершов, А.Н.Толстой)4

 2) иллюстрации к сказкам;

 3) выставка книг.

***Эпиграф:***Что за прелесть эти сказки!

 Каждая есть поэма!

 А.С.Пушкин

**Ход мероприятия:**

**Учитель:** Задание 1. Назовите сказку.

«Итак, начинает сказка сказываться. В некотором царстве, в некотором государстве жили – были старик со старухой, и было у них три сына. Младшего звали Иванушка. Жили они – не ленились, целый день трудились, пашню пахали да хлеб засевали.»

 (Русская народная сказка « Иван – крестьянский сын и чудо – юдо»)

« Жили – были лиса да заяц. У лисицы была избенка ледяная, а у зайчика лубяная: пришла весна – красна - у лисицы избушка растаяла, а у зайчика стоит по –старому.»

 (Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух»)

« Негде, в тридевятом царстве,

В тридесятом государстве.

Жил – был славный царь Дадон,

Смолоду был грозен он

И соседям то и дело

Наносил обиды смело…» (А.С.Пушкин «Сказка о золотом петушке»)

«За горами, за лесами,

За широкими морями

Против неба – на земле

Жил старик в своем селе.» (П.П.Ершов «Конек – горбунок»)

« Жил на селе одинокий старик. Был он слаб, плел корзины, подшивал валенки, сторожил от мальчишек колхозный сад и тем зарабатывал свой хлеб.» (А.П.Гайдар «Горячий камень»)

***Подведение итогов. 1 конкурса. Награждаются победители медалью «Лучшему знатоку зачина сказок»***

**Учитель:**  Вот мы с вами и выяснили, кто же лучше всех помнит зачины русских народных и литературных сказок. Но наш конкурс только начался, и в дальнейшем могут отличиться те, кому не повезло в самом начале. Условия нового конкурса таковы: представьте себе, что мы с вами находимся в сказочной портретной галерее. Но портреты в ней не нарисованы красками или карандашами, а описаны словесно. Я сейчас познакомлю вас со словесными портретами героев ваших любимых сказок. Вы должны назвать создателя этого портрета – автора сказки, дать полное ее название и, конечно, узнать героя сказки. Итак, по словесному портрету нам ответьте: кто же это?

« На лазоревом платье – частые звезды, на голове месяц ясный, такая красавица – не вздумать, не взгадать, только в сказке сказать»

 (Василиса Премудрая – русская народная сказка. «Царевна – лягушка»)

« Княгиня – диво:

Под косой луна блестит,

А во лбу звезда горит,

А сама – то величава,

Выступает, будто пава» (Царевна Лебедь – А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане».)

«Эта и вовсе не красива:

И бледна – то, и тонка,

Чай, в обхват- то три вершка;

А ножонка – то, ножонка!

Тьфу ты! Словно у цыпленка.» (Царь – девица.- П.П.Ершов. «Конек –горбунок»

« Руки кривые, на руках когти звериные, ноги лошадиные, спереди – сзади горбы великие верблюжьи, весь лохматый от верху до низу, изо рта торчали кабаньи клыки, нос крючком, как у беркута, а глаза были совиные»

( Зверь лесной, чудо морское. С.Т.Аксаков. «Аленький цветочек»)

« Из-за картонного дерева появился маленький человечек, в длинной белой рубашке с длинными рукавами. Его лицо было обсыпано пудрой, белой, как зубной порошок. Он поклонился почтеннейшей публике и сказал : «Здравствуйте, меня зовут…»

 (Пьеро – А.Н.Толстой. «Золотой ключик , или приключение Буратино»)

«Он носил яркую голубую шляпу, желтые, канареечные брюки и оранжевую рубашку с зеленым галстуком. Он вообще любил яркие краски…»

 (Незнайка – Н.Носов «приключения Незнайки и его друзей»)

***Подводятся итоги и вручается медаль «Лучшему знатоку героев сказок»***

***Учитель:*** Вот у нас и появились новые знатоки сказок, которые героев сказочных хорошо знают. Посмотрим, как будут они отвечать на следующие вопросы. Ведь наш путь дальше в сказку. И чем дальше, - тем больше чудес. Вот, например, сказочная почта. Слыхали о такой ? Во многих сказках герои переписываются, получают друг от друга самые различные послания. У меня в руках письма сказочных героев. Вам нужно указать, кто и кому их послал, в какой сказке вы читали такое письмо. Кто автор сказки? Итак, я читаю вам сказочную корреспонденцию.

« Не господин я твой, а послушный раб. Ты моя госпожа, и все, что тебе на ум придет, исполнять я буду с охотой» (Зверь лесной, чудо морское – девице, купеческой дочери – С.Т.Аксаков. «Аленький цветочек»)

«Приезжайте, доктор,

В Африку скорей

И спасите , доктор,

Наших малышей» (Телеграмма от Гиппопотама – доктору Айболиту. –К.Чуковский «Айболит»)

«Травка зеленеет, солнышко блестит, а в наших королевских лесах распускаются весенние цветы. Посему всемилостивейшее повелеваем доставить к Новому году во дворец полную корзину подснежников. Того, кто исполнит нашу высочайшую волю, мы наградим по- королевски. Мы дадим ему столько золота, сколько поместится в его корзине, пожалуем ему бархатную шубу на седой лисе и позволим участвовать в нашем новогоднем катании» (Королевский указ, который пишет Профессор под диктовку Королевы. – С.Я.Маршак. «Двенадцать месяцев».)

« В нашем городе строится замечательный дом. Высота его – десять этажей. Ширина – пятьдесят шагов. Длина – тоже. На стройке работают десять крокодилов, десять жирафов, десять обезьян и десять круглых отличников»

 (Корреспондент в газете, преувеличивая все в 10 раз жителям города. – Э.Успенский.»Крокодил Гена и его друзья».)

***Подводятся итоги и вручается медаль «Лучшему почтальону»***

***Учитель:*** Надо сказать, вы оказались неплохими почтальонами – письма по адресам разнесли правильно, сказочные газеты, телеграммы, указы тоже разобрали. Одним словом, хорошо потрудились. Теперь можно и отдохнуть. Поэтому наш следующий конкурс вокалистов будет проходить в сказочном концертном зале. В сказках много певцов, кто только в них не поет : и медведи, и коты, и волки, и петухи!. Вот, например, хитрая лиса выманивает песенкой петушка :

 Петушок, Петушок, золотой гребешок,

 Выгляни в окошко, дам тебе горошку.

А вот петушок спасает котика – братика:

 Иду на пятах, несу косу на плечах,

 Хочу лису посечи, слезай, лиса, с печи.

Вот эти певцы примут участие в нашем сегодняшнем необыкновенном концерте. Ваша задача: надо по песенке узнать героя сказки, ее автора и название. Итак, первый номер нашей концертной программы:

Я от бабушки ушел,

Я от дедушки ушел,

Я от зайца ушел,

Я от волка ушел,

От медведя ушел,

И от тебя, лиса,

Нехитро уйти! (Колобок – Русская народная сказка. «Колобок»)

«Козлятушки, ребятушки!

Отопритесь, отворитесь!

А я, коза, в бору была,

Ела траву шелковую,

Пила воду студеную» (Коза. – Русская нар. Сказка « Волк и коза»)

«Птичка польку танцевала

На лужайке в ранний час.

Хвост налево, хвост направо –

Это полька Карабас. (Куклы театра Карабаса. – А.Н.Толстой. «Золотой ключик, или Приключение Буратино»)

Хоть полсвета обойдешь,

Лучше дома не найдешь

Никакой на свете зверь,

Хитрый зверь, страшный зверь,

Не откроет эту дверь.» (Поросята – С.В.Михалков «Три поросенка»)

Кто в какой сказке «При честном при всем народе» поет песню «Во саду ли, в огороде…»? ( Белка.- А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»)

***Подводятся итоги. Вручается медаль «Участнику сказочного концерта».***

***Учитель:*** Скоро сказка сказывается – не скоро дело делается. Далеко в сказку зашли участники сказочной викторины, приустали, проголодались. Вот мы и решили: объявляется обеденный перерыв! Но перерыв не простой – обед – то будет сказочный. Наш вопрос: кто кого и в какой сказке так угощает? Кто придумал такой пир – обед сказочный?

«Испекла каравай – рыхлый, изукрасила каравай разными узорами мудреными : по бокам города с дворцами, садами да башнями, сверху – птицы летучие, снизу – звери рыскучие» (Василиса Премудрая для царя. Русская нар. Сказка «Царевна Лягушка»)

«Наварила манной каши и размазала по тарелке:

- Не обессудь, куманек, больше потчевать нечем!» (Лиса. – журавлю. –Русская нар. Сказка. «Лиса и журавль»)

«- Съешь моего ржаного пирожка.

- Не стану я ржаной пирог есть! У моего батюшки и пшеничные не едятся!» (Печка – девочке. –Русская нар. Сказка. «Гуси – лебеди»)

Усадили в уголок,

Подносили пирожок,

Рюмку полну наливали,

На подносе подавали.

От зеленого вина

Отрекалася она,

Пирожок лишь разломила

Да кусочек откусила. (Семь богатырей – царевну.- А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»)

***Подводятся итоги. Вручается медаль «Участнику сказочного обеда»***

***Учитель:*** Вот мы с вами и побывали на сказочном обеде, и , как полагается в сказке, у нас «по усам текло , а в рот не попало», но все равно никто, наверное, не скажет, что он ушел с пира несолоно хлебавши! Ведь здесь мы еще больше подружились со сказкой. И она вновь зовет и манит нас к себе. Давайте прогуляемся по сказочному царству- государству, зайдем в гости к сказочным героям. Догадайтесь, кто и в какой сказке живет по этому адресу. Кто из писателей – сказочников поселил своих героев в таком доме?

Перед ним изба со светелкой,

С кирпичною беленою трубою,

С дубовыми, тесовыми воротами.( Изба жадной старухи. А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»)

В светлой горнице; кругом

Лавки, крытые ковром,

Под святыми стол дубовый,

Печь с лежанкой изразцовой. (Терем семи богатырей. – А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»)

Остров на море лежит,

Град на острове стоит

С златоглавыми церквями,

С теремами и садами;

Ель растет перед дворцом,

А под ней хрустальный дом. (Остров Буян, княжество Гвидона. – А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»)

Все бока его изрыты,

Частоколы в ребра вбиты,

На хвосте сыр – бор шумит,

На спине село стоит,

Мужички на губе пашут,

Между глаз мальчишки пляшут… (Село на спине Рыбы – кита, Кита Китовича.\_ П.П.Ершов «Конек – горбунок»)

***Учитель:*** Некоторые ребята пришли не только для того, чтобы участвовать в игре, но и сами представляют героев сказок. Давайте угадаем, кто они? (Ученики показывают рисунки – иллюстрации к сказкам, надо определить название и автора сказки.)

***Подводится итог. Награждаются победители. Игра окончена.***